

Cinema e Arte

Associazione Culturale



SACRAE SCENAE

Festival cinematografico dedicato alle devozioni popolari

Vivi Ardesio, con Associazione Cinema e Arte, organizza "SACRAE SCENAE", un Festival cinematografico dedicato alle devozioni popolari.

Nel 2025 il Festival si svolgerà dal 17 al 19 ottobre presso il Cinema di Ardesio (BG).

L'obiettivo è quello di valorizzare a livello nazionale il Santuario di Ardesio, già sede di cammini e pellegrinaggi in devozione alla Madonna, con un evento culturale unico in Italia che farà conoscere, attraverso il cinema, le varie iniziative popolari legate al mondo delle devozioni in tutte le sue forme e peculiarità.

IL CONCORSO CINEMATOGRAFICO

La "devozione popolare" viene associata dai critici ad un pensiero scientifico antiquato, che conferiva al termine un'aura irrazionale, pressoché magica.

Alcuni considerano l'espressione vaga, priva di significato e allusiva a uno stato di cose che non corrispondono alla realtà. Altri la associano invece a un sentimento di reverenza sostanzialmente diverso dalla devozione "ufficiale".

In alternativa al termine corrente sono state proposte la locuzione "religiosità popolare" e quella di "folclore religioso".

La religiosità popolare, intesa come l'insieme di valori, credenze, attitudini ed espressioni desunte dalla religione cattolica, è un ambito privilegiato di dialogo tra vangelo e culture. Essa costituisce la saggezza di un popolo. L'aggettivo 'popolare' che accompagna queste forme di devozione e di fede è tutt'altro che un diminutivo, la devozione popolare rappresenta l'allegoria del cammino del Popolo di Dio.

Scadenza del Bando: 31 maggio

Cinema e Arte

Associazione Culturale

Per la sesta edizione del concorso, edizione 2025, Anno Giubilare, viene istituita una nuova sezione dedicata a cui iscrivere i film, dal titolo 'La Speranza come orizzonte di Vita'. I film tratteranno il tema della Speranza, la Speranza che sottintende una tensione verso il bene, la Speranza come forza che spinge la società verso un futuro migliore.

I film iscritti a questa sezione sono soggetti a tutti gli articoli del regolamento e questa sezione concorrerà per un premio speciale da parte della Giuria.

IL REGOLAMENTO

Vivi Ardesio, con Associazione Cinema e Arte, organizza "SACRAE SCENAE", un Festival cinematografico dedicato alle devozioni popolari.

Art. 1 - Il concorso è aperto a tutti i registi/produttori (Società, Associazioni e privati) italiani e stranieri.

Art. 2 - La partecipazione al concorso è **gratuita**.

Art. 3 - Premi: riconoscimenti e targhe.

Art. 4 - La consegna dei premi avviene durante la giornata conclusiva del Festival.

Art. 5 - Possono essere iscritti film/documentari o opere a soggetto, di animazione, di corto, medio o lungometraggio che abbiano come soggetto la Devozione Popolare. Per Devozione Popolare si intendono le ricorrenze religiose, usi e costumi nelle manifestazioni dedicate ai Santi, alle feste patronali. Racconti ed episodi di avvenimenti popolari legati al sacro. Racconti di miracoli, dei pellegrinaggi, dei cammini religiosi e delle varie dimostrazioni di fede di tutte le religioni del mondo.

Art. 6 - Ogni regista/produttore può partecipare al concorso iscrivendo uno o più film.

Art. 7 - Il Festival nomina una propria Giuria incaricata di Selezionare i film vincitori.

Art. 8 - La selezione dei vincitori e di eventuali menzioni speciali avviene a insindacabile giudizio della Giuria; verrà premiato anche il miglior film ambientato nel territorio delle Prealpi Orobie.

Art. 9. - Le opere devono essere inviate in formato **MPEG4 - H264 - MP4 (il peso del file non deve superare 5 GB)** all'indirizzo:

info@cinema-arte.it

utilizzando siti quali www.wetransfer.com, www.filemail.com o qualsiasi altro servizio online per l'invio di file pesanti.

Documenti e materiali da allegare:

- **modulo compilato** in tutte le sue parti;
- sottotitoli in lingua italiana **obbligatori**, se il film è in lingua straniera;
- **sinossi** di non più di 500 caratteri (spazi compresi);
- almeno **5 fotografie** del film in formato digitale (peso massimo 5 MB, 300 DPI);

Cinema e Arte

Associazione Culturale

- **link da cui scaricare direttamente il film e il trailer del film.**

Art. 10 - Il Comitato Organizzatore comunicherà **via mail a tutti gli iscritti i titoli dei film selezionati e proiettati** durante le serate del Festival. Tra di essi, solo gli autori dei film premiati verranno informati della vittoria.

Art. 11 - Non sono previsti rimborsi di alcun tipo inerenti alla proiezione dei film.

Art. 12 - L'autore autorizza la pubblicazione dei suoi dati sui siti degli enti organizzatori coinvolti e sui materiali di comunicazione. Inoltre, autorizza la proiezione e la diffusione (tv, radio, web) di brevi parti del film per scopi promozionali.

Art. 13 - I film pervenuti per la selezione **entreranno a far parte di una Cineteca** che ha come obiettivo la conservazione **del proprio patrimonio cinematografico**. È esclusa la circolazione delle opere della Cineteca per fini commerciali, con divieto assoluto di riproduzioni video nonché di cessione parziale o totale a terzi.

Art. 14 - La partecipazione al Concorso Cinematografico implica **la piena accettazione** del Regolamento.

Art. 15 - In caso di controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

MODULO DI ISCRIZIONE

Compilare e firmare il seguente modulo di iscrizione (uno per ogni film iscritto) e inviarlo, unitamente agli allegati richiesti, a: info@cinema-arte.it

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto.

Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

Titolo del film in lingua originale: _____

Paese della Casa di produzione: _____

Anno di fine lavorazione: _____

Lingua: _____

Il film è sottotitolato? sì no (barrare una scelta)

(Se sì) In quale lingua? _____

Durata: _____

Dove è stato girato il film? _____

Iscritto alla Sezione 'La Speranza come orizzonte di Vita'? SI NO (barrare una scelta)

CONTATTI

Nome/Cognome del Regista _____

Indirizzo _____

CAP _____

Città _____

Cinema e Arte

Associazione Culturale

Paese _____

Tel.: _____

E-mail: _____

Nome Casa di produzione: _____

Indirizzo: _____

CAP/Città: _____

Paese: _____

Tel. _____

E-mail: _____

DICHIARAZIONE

Dichiaro di aver letto e accettato il Regolamento.

Si allegano: tutti i documenti richiesti all'Articolo 9.

Dichiaro di essere responsabile del film inviato e di essere titolare dei diritti di libero e pacifico godimento di utilizzazione per la sua visione, obbligandosi a tenere manlevato ed indenne l'Ass. Vivi Ardesio da qualsiasi contraria pretesa di terzi e da ogni eventuale danno e spesa che da questa potesse conseguire.

Dichiaro inoltre di cedere all'Ass. Vivi Ardesio i diritti di utilizzazione cinematografica e televisiva dell'opera, per tutte le lingue e per tutti i Paesi del mondo, acconsentendo alla pubblicazione dell'opera esclusivamente nell'ambito della Cineteca abbinata al Festival Sacrae Scenae, sopra descritta e indicata all' Art. 13 del presente regolamento.

Autorizzo l'Ass. Vivi Ardesio a svolgere la pubblicità e la promozione delle opere. A tale scopo concedo il diritto di usare pubblicamente il mio nome su cataloghi editoriali, sulle riproduzioni a stampa contenenti le riproduzioni delle opere, su dépliant e su qualsiasi altro materiale propagandistico connesso con la pubblicità delle opere nell'ambito del Festival Sacrae Scenae e della cineteca annessa.

Data

Firma

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003 in materia di privacy e del Regolamento europeo 679/2016 – GDPR si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati per essere inseriti in mailing list e per l'invio di materiale informativo e promozionale del Festival. In base a quanto stabilito dalla Legge, la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte del Comitato Organizzatore.

Roberto Gualdi
Direttore Artistico del Festival

Cinema e Arte

Associazione Culturale



SACRAE SCENAE

Film Festival dedicated to popular devotions

Vivi Ardesio, with **Cinema e Arte Association**, organize "SACRAE SCENAE", a Film Festival dedicated to popular devotions. In 2025 the Festival will be held from 17th to 19th October, at Cinema of Ardesio (BG).

The objective is to enhance the Ardesio Sanctuary on a national level, already destination to walks and pilgrimages in devotion to the Madonna, with a unique cultural event in Italy which will raise awareness, through cinema, of the various popular initiatives linked to the world of devotions in all its forms and peculiarities.

FILM COMPETITION

Critics associate the "popular devotions" to an antiquated scientific thought, which gave to the term an irrational, almost magical aura. Some people consider the expression vague, meaningless, and alluding to a state of things that don't correspond to reality. Others associate it with a feeling of reverence that is substantially different from "official" devotion. The locutions "popular religiosity" and "religious folklore" have been proposed as an alternative to the current term. Popular religiosity, understood as the set of values, beliefs, attitudes, and expressions derived from the Catholic religion, is a privileged area of dialogue between the gospel and cultures. It constitutes the wisdom of people. The adjective "popular" that accompanies these forms of devotion and faith is not a diminutive, popular devotion is the allegory of the journey of God's People.

Deadline: 31st May

Cinema e Arte

Associazione Culturale

For the sixth edition of the competition, the 2025 edition, the Jubilee Year, a new film section entitled 'Hope as a horizon of Life' in which films can be submitted has been established. The films will deal with the theme of Hope, Hope that implies a tension towards the good, Hope as a force that pushes society towards a better future. The films entered in this section are subject to all the articles of the regulation and this section will compete for a special prize from the Jury.

REGULATION

Vivi Ardesio, with Cinema e Arte Association, organize the second edition of "SACRAE SCENAE", a Film Festival dedicated to popular devotions.

Art. 1 - The competition is open to all Italian and foreign producers (companies, associations and private). Art.2 - Participation in the competition is **free**.

Art. 3 - Prizes: awards and plaques.

Art. 4 - Prizes are awarded during the final day of the festival.

Art. 5 - Movies/documentaries, animated films, feature films, short, medium, or full-length movies may be registered for the competition. Popular Devotion must be the subject. By Popular Devotion we mean religious recurrences, customs and traditions in the events dedicated to the Saints, to the patronal feasts. Tales and episodes of popular events related to the sacred. Stories of miracles, pilgrimages, religious paths, and various demonstrations of faith of all the religions of the world.

Art. 6 - Each director/producer may participate in the competition by submitting one or more movies.

Art. 7 - The festival appoints its own Jury in charge of selecting the winning films.

Art. 8 - The selection of the winners and any special mentions is at the sole discretion of the Jury. The best film set in the Orobie Prealps area will also be awarded.

Art. 9 - **The works must be sent in MPEG4 - H264 - MP4 format (the weight of the file must not exceed 5 GB)** to the address:

info@cinema-arte.it

using sites such as www.wetransfer.com, www.filemail.com or any other program for sending heavy files.

Documents and materials to be attached:

- **Form** filled in in all its parts;
- **Italian subtitles** are appreciated if the film is in a foreign language;
- **Synopsis** maximum 500 characters (spaces included);
- At least **5 photographs of the film** in digital format (maximum weight 5 MB, 300 DPI);
- **Direct link to download the movie and the trailer of the movie.**

Cinema e Arte

Associazione Culturale

Art. 10 - The Organizing Committee will communicate **by email to all participants the titles of the selected films** that will be screened during the evenings of the festival.

Among them, only the authors of the award-winning films will be informed of the win.

Art. 11 - There will be no refunds of any kind related to the screening of films.

Art. 12 - The author authorizes the publication of his data on the website of the involved organizing bodies and on communication materials. He also authorizes the screening and distribution (TV, radio, web) of short parts of the film for promotional purposes.

Art. 13 - The films received for selection will become **part of a Film Library**, which has as its objective the conservation **of its film heritage**. The circulation of the works of the Film Library for commercial purposes is excluded, with the absolute prohibition of video reproductions and of partial or total transfer to third parties.

Art. 14 - Participation in the Film Competition implies the **full acceptance** of the Regulation.

Art. 15 - In the event of disputes not covered by these Regulation, the Organizing Committee will be competent.

REGISTRATION FORM

Fill in and sign the following application form (one for each film entered) and send it, with the required attachments, to: info@cinema-arte.it

The registration will be considered valid only if completed with all the required material.

Please fill in the form with clear and legible block letters.

Original language film title: _____

Country of the production company: _____

Year of end of work: _____

Language: _____

Is the film subtitled? Yes No (choose)

(If yes) In which language? _____

Length: _____

Where was the film shot? _____

Submitted to the section 'hope as a horizon of life'? yes no (choose)

CONTACTS

Director's first name/surname: _____

Address: _____

Postal code/City: _____

Country: _____

Cinema e Arte

Associazione Culturale

Phone number: _____

E-mail: _____

Production Company Name: _____

Address: _____

Postal code/City: _____

Country: _____

Phone number: _____

E-mail: _____

DECLARATION

I declare that I have read and accepted the Regulations.

Attached: all documents requested in Article 9.

I declare that I am responsible for the film sent and that I am the owner of the rights of free and peaceful enjoyment of its use for its viewing, undertaking to hold the Association Vivi Ardesio from any contrary claim by third parties and from any damage and expense that may result from this.

I also declare that I surrender to the Association Vivi Ardesio the rights of cinematographic and television use of the work, for all languages and for all countries of the world, consenting to the publication of the work exclusively within the Cineteca combined with the Sacrae Scenae Festival, described above and indicated in the Art 13 of this regulation. I authorize the Association Vivi Ardesio carries out the advertising and promotion of the works. For this purpose I grant the right to publicly use my name on editorial catalogues, on printed reproductions containing reproductions of the works, on brochures and on any other propaganda material connected with the advertising of the works within the Sacrae Scenae Festival and the film archive attached.

Date

Signature

Pursuant to art. 13 of Legislative Decree 196/2003 on privacy and European Regulation 679/2016 - GDPR we inform you that the personal data collected will be used to be included in the mailing list and to send information and promotional material of the festival. In accordance with the Law, participation in the competition implies, on the part of the Author, authorisation for the processing, by computer or otherwise, of personal data and their use by the Organising Committee.

Roberto Gualdi
Festival Artistic Direction